

Министерство образования и науки Республики Бурятия
МАОУ «Хоринская средняя общеобразовательная школа №2»

Обсуждено Заседание МО № <u>1</u> от <u>31.08.2017</u> Зам.директора УВР нач.школы: Борисова Л.В. <u>Л.В. Борисова</u>	Согласовано: Заседание МС № <u>1</u> от <u>31.08.17</u> Председатель МС: Глазкова О.И. <u>О.И. Глазкова</u>	Утверждено: Директор школы: <u>Л.Е. Бадарханова</u> /Бадарханова Л.Е./
--	---	--



Рабочая программа

Название учебного курса , предмета : технология

ФИО учителя, квалификационная категория: Самбудагва Марина Геннадьевна ,
высшая квалификационная категория

Класс: 3 «а»

Учебный год: 2017-2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г. «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказом № 1576 от 31 декабря 2015 г. Минобрнауки России «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373»
- с учетом учебного плана МАОУ «Хоринская СОШ №2»
- на основе Примерной программы учебного предмета «Русский язык»

Рабочая программа реализуется на основе УМК, созданного под руководством Роговцевой, Н. И., рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса (ФГОС)

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

№ п/п	Название раздела (блока)	Количество часов	Содержание учебной темы
1	Как ра- ботать с учебником.	1	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.
2	Человек и Земля	21	Архитектура. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу. Городские постройки. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки. Парк. Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Проект «Детская площадка». Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Изготовление тканей. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, утк). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание

			цветов в композиции. Вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Одежда для карнавала. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма. Бисероплетение. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности. Кафе. Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели вевсов. Фруктовый завтрак. Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Колпачок-цыпленок. Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Бутерброды. Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Салфетница. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с исполь-
--	--	--	---

			зованием симметрии. Магазин подарков. Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Золотистая соломка. Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Упаковка подарков. Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Автомастерская. Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Грузовик. Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.
3	Человек и вода	4	Мосты. Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей. Водный транспорт. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты. Океанариум. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие

			игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Фонтаны. Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.
4	Человек и воздух	3	Зоопарк. История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Вертолетная площадка. Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка. Воздушный шар. Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Внеклассная деятельность «Украшаем город».
5	Человек и информация	5	Переплётная мастерская. Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок. Почта. Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

			Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Афиша. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать. Создание афиши и программки на компьютере.
Итого :			34 часа

Содержание учебного предмета

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ темы уро- ка	Наименование темы уро- ка	Дата прове- дения	Контрольные работы виды контроля	Практическая часть
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу		Коллективное обсуждение результатов выполненной работы	Составление маршрутной карты «Мой родной город»
	Архитектура (		Выставка работ.	Изготовление макета дома из бумаги
3	Городские постройки (		Презентация выполненных работ.	Технический рисунок. Изготовление объемной модели телебашни
5	Проект «Детская площадка»		Защита проектов.	Выполнение творчес кого проекта по теме «Детская площадка»
6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани	-	Выставка работ.	Выполнение украшения платочка монограммой, вышитой стебельчатым швом
7	Аппликация из ткани		Выставка работ.	Выполнение аппликации из ткани нафартуке с помощью пельного стежка

8	Изготовление тканей			Создание изделия «Гобелен»
9	Вязание			Создание композиции «Воздушные петли»
10	Одежда для карнавала		Презентация выполненных работ.	Изготовление карнавального костюма
11	Бисероплетение (			Изготовление изделия «Браслетик „Цветочки“»
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование			Сборка конструкции
13	Фруктовый завтрак			Приготовление фруктового салата
14	Работа с тканью. Колпачок – цыпленок для яиц			
15	Кулинария. Бутерброды		Дегустация приготовленных блюд.	Приготовление бутербродов и закуски «Радуга на шпажке»
16	Сервировка стола. Салфетница		Выставка работ. Коллективное обсуждение	Творческая работа: декоративное оформление поделки по собственному замыслу. Устный рассказ-описание своей поделки
17	Магазин подарков.Работа с пластичными материалами (тестоластика). Лепка			
18	Работа с природными материалами. Золотистая соломка			
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков .		Выставка работ. Коллективное обсуждение	
20	Работа			

	с картоном. Конструирование: авто мастерская			
21	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик»			Творческая работа
22	Человек и вода Мосты. Работа с различными материалами.Конструирова ние		Выставка работ	
23	Водный транспорт.Работа с бумагой. Конструирование		Выставка работ.	
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё		Презентация выполненных работ.	Устный рассказ-описание своей поделки
25	Фонтаны. Работа с пластичными материа лами. Пластилин. Конструирование			Творческая работа: декоративное оформлени е подел ки по собственному замыс лу.
26	Человек и воздух Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами (		Тестирование учащихся по рабочей тетради	
27	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование			Творческая работа: декоративное оформлени е подел ки по собственному замыс лу.
28	Работа с различными материалами. Папье-маше			Творческая работа: декоративное оформлени е подел ки по собственному замыс лу.
29	Человек и информация Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё		Выставка работ	Творческая работа: декоративное оформлени е подел ки по собственному замыс лу.
30	Театр. Конструирование и моделирование (			
31	Работа на компьютере. Афиша (		Презентация выполненных ра бот	Творческая работа: декоративное оформлени е подел ки по собственному замыс лу

32	Переплётная мастерская			
33	Почта		Выставка работ	
34	Обобщение изученного Подведение итогов		Выставка работ «Путешествие по современному городу». Презентация своих папок достижений.	Устный рассказ-описание своей поделки