

**Эссе ученика 10 класс МБОУ «Хоринская средняя общеобразовательная школа №2» Пак Александра для участия в муниципальном конкурсе «Ученик года» ( 1 место)**

**Герои российского кино в становлении моей личности.**

Кино — одно из самых массовых искусств. Оно помогает коротать время, развлекаться, а иногда и заставляет задуматься. Существуют различные жанры: комедия, боевик, триллер, ужастик и др. Каждый человек может выбрать фильм для себя. Невольно вспоминается фильм «Человек с бульвара Капуцинов», где популярнейший в своё время актёр Андрей Миронов поет песню, припев которой стал крылатым: «Ах, синема, синема, синема! От тебя мы без ума!».

И это, действительно, так! В кино ты оказываешься в таких ситуациях, которые тебе в жизни могут и не встретиться никогда! Здесь ты можешь сопереживать попавшему в трудную ситуацию герою, или расширенными от ужаса глазами персонажа смотреть на что-то непонятное, страшное, неотвратимо приближающееся. И тебе при этом по - настоящему страшно!

Я согласен с людьми, на страницах Интернета рассуждающими о том, что кино является неотъемлемой частью современной жизни. Нельзя отрицать тот факт, что оно является прекрасным средством культуры, способом привития и сохранения нравственных ценностей. Просмотр любого фильма каждый раз чуть-чуть меняет наше мировоззрение. Я помню, как будучи ребёнком, негодовал на мышей, которые несправедливо обижали кота Леопольда, переживал за Золушку, жизнь которой бессовестным образом портили её сестры. Ребенок, я думаю, более восприимчив к различным влияниям, им легче управлять. Через мультфильмы можно привить ребенку различные моральные ценности. Можно показывать детям хорошие, добрые мультики, как например, «Про кота Леопольда», «Аленький цветочек», «Король лев» и др. Они научат ребенка быть добрым, честным, ответственным.

Многие люди отождествляют себя с героями фильмов. Открывают для себя что-то новое, после просмотра кинофильма. Первым моим откровением явился сериал «Гардемарины, вперёд!». До просмотра фильма я не знал, кто такие гардемарины. Теперь в России это знает каждый, настолько популярен фильм о гардемарирах. Молодые, горячие и смелые три друга, которые учатся в Навигатской школе, попадают в водоворот политических событий.

Переплетено все: бесшабашность, молодость, приключения, дружба, преданность России и, конечно, любовь. Отличнейший фильм, просто шедевр! Александр Белов, Алёша Корсак, Никита Оленев (актеры С.Жигунов, Д. Харатьян, В. Шевельков) – это для меня олицетворение тех отношений, которые сложились у меня с моими друзьями. Это стремление помочь, умение пожертвовать своим благополучием ради друга. Это счастье от того, что счастлив твой друг. Пусть в этом фильме сплошная романтика, как говорят критики, пусть относят фильм к разряду развлекательных приключений – для меня это образец, как надо дружить.

И ещё одну вещь я понял, просматривая в очередной раз серии кинофильма «Гардемарины, вперёд!». Любовь к Родине. Стремление любой ценой быть полезным ей. Это как-то вошло в мою душу и укрепилось в ней.

Конечно, я не так часто смотрю фильмы, как хотелось бы, - не хватает времени. Но всегда находится минутка, если на экране герои, сыгранные популярными актёрами Михаилом Пореченковым (фильмы «Ликвидация», «Белая гвардия», «Поддубный»), Александром Дедюшко (фильмы «Сармат», «Псевдоним «Албанец»»), Александром Балуховым (фильмы «Кандагар», «Тропой тигра», «Шаповалов»).

Как правило, на экране эти актёры создают образы волевых и сильных людей. Всех героев, сыгранных этими актёрами в перечисленных фильмах, объединяет стремление к справедливости, желание сражаться до конца за дело чести, принести максимальную пользу Родине, окружающим людям. Вот и возникает после просмотра фильмов вопрос: «А я смог бы?». И так хочется ответить себе: «Да! Смог бы!»